

200
DOSCIENTOS AÑOS
DEL
TRIENIO
LIBERAL
1820 – 1823

III CICLO DE CONFERENCIAS



LA INDEPENDENCIA DE LAS
NACIONES HISPANOAMERICANAS
Y EL TRIENIO LIBERAL

MUJERES
EN LA
REVOLUCIÓN LIBERAL



DEL 22 DE ABRIL AL 11 DE NOVIEMBRE 2022 • 19:00 H. - CAC MÁLAGA

CICLO PRIMAVERA

VIERNES 22 ABRIL

19:00 H. - CAC

**EL TRIENIO LIBERAL EN
AMÉRICA Y LAS INDEPENDENCIAS
DE MÉXICO Y PERÚ**

Carlos Malamud

JUEVES 12 MAYO

19:00 H. - CAC

**INCIDENCIAS DE LA
REVOLUCIÓN LIBERAL
EN HISPANOAMÉRICA**

Luis O. Castaño Zuluaga

(Único jueves del ciclo)

VIERNES 17 JUNIO

19:00 H. - CAC

**EL TRIENIO LIBERAL Y AMÉRICA:
LIBERALISMO DOCEAÑISTA,
GUERRA E INDEPENDENCIAS**

Manuel Chust Calero

CICLO OTOÑO

VIERNES 23 SEPTIEMBRE

19:00 H. - CAC

**MATRONAS, LANCLERAS Y
PATRIOTAS. EL TRIENIO
LIBERAL Y SUS MUJERES**

Elena Fernández García

VIERNES 28 OCTUBRE

19:00 H. - CAC

**LIBERALISMO Y
GÉNERO: MUJERES EN
EL ESPACIO PÚBLICO**

M^a Cruz Romeo Mateo

VIERNES 11 NOVIEMBRE

19:00 H. - CAC

**LA MUJER DEL PORVENIR.
CONCEPCIÓN ARENAL: LIBERALISMO,
REFORMISMO Y DERECHOS FEMENINOS
EN LA SEGUNDA MITAD DEL S. XIX**

María Dolores Ramos Palomo

Bajo la dirección de D. Jesús Pérez-Lanzac Muela y coordinado por Dña. María Carmen Montiel de Arnáiz

Entrada libre hasta completar aforo



Carlos Malamud

Catedrático emérito de Historia de América en la UNED e investigador principal del Real Instituto Elcano. Miembro de la Academia Nacional de la Historia de Argentina. En 2015 fue seleccionado como uno de los “50 intelectuales iberoamericanos más influyentes” según Esglobal. Ha sido Senior Associate Member (SAM) en el Saint Antony’s College, Universidad de Oxford (1992/93), e investigador visitante en la Universidad de los Andes (Cátedra Corona, 2003). Entre 1996 y 2002 fue subdirector del Instituto Universitario Ortega y Gasset, y director de su programa de América Latina. Actualmente combina su trabajo como historiador con el de analista político y de las Relaciones Internacionales de América Latina. Su último libro es *El sueño de Bolívar y la manipulación bolivariana. Falsificación de la historia e integración regional en América Latina*, Alianza, 2021.



Luis Ociel Castaño Zuluaga

Doctor en Derecho por la Universidad de Cantabria con calificación sobresaliente cum laude; Magister en Derecho Procesal por la Universidad de Medellín; Abogado por la Universidad de Antioquia e Historiador de la Universidad Nacional de Colombia. Fue becario predoctoral por el Ministerios de Asuntos Exteriores y de Cooperación-Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo [MAEC-AECID], 1996-1999.

Profesor en las Facultades de Derecho del Tecnológico de Antioquia, Institución Universitaria y en la Universidad de Medellín (Colombia) en las que regenta las cátedras de Derecho Constitucional, Teoría de la Constitución e Historia Constitucional. Académico e investigador en temas de Derecho Público. Coordina la línea de investigación en Historia del Derecho y de las Instituciones.

Entre sus libros publicados: "Modernidad Jurídico-Política en Hispanoamérica, 1808-1830"; "Poder Judicial, Democracia y Control de Constitucionalidad"; "Justicia e Interpretación Constitucional" y "Hermética y Justicia Constitucional".



Manuel Chust

Catedrático de Historia Contemporánea del Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universidad Jaume I de Castellón. Entre sus últimos libros: *Tras la guerra, la tempestad. Reformismo borbónico, liberalismo doceañista y federalismo revolucionario en México (1812-1835)*, (2019); *El Trienio Liberal: Revolución e independencia en la monarquía hispánica*, (2020). *Los orígenes de la Diputación provincial de Castellón*, (2022). Como editor y coeditor: *1821. México versus Perú* (2020), *¡Mueran las cadenas! El Trienio Liberal en América* (2021), y *La Ilusión de la Libertad. El liberalismo revolucionario en la década de 1820 en España y América*, (2021). Ha realizado diversas estancias de docencia e investigación en universidades internacionales. Director del Máster “Historia del Mundo Hispano: las Independencias Iberoamericanas”. Presidente de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos, (AHILA), (2005-2008). Vicepresidente de la Asociación Latinoamericana de Historia (ALAHIS), codirector de la Red de Historia de América (RHA) y corresponsal Internacional de la Academia Mexicana de Historia.



Elena Fernández García

Desde 2011 enseña historia contemporánea en la Universitat Autònoma de Barcelona, donde se doctoró en 2007. Parte de su tesis se publicó en 2009 con el título de Mujeres en la Guerra de la Independencia (Sílex, Ministerio de Cultura). Desde entonces ha participado en 17 proyectos de investigación competitivos y ha formado parte del equipo de dos Grupos de Investigación Consolidados (SGR de la Generalitat de Catalunya). Entre sus líneas de investigación y publicaciones destacan sus trabajos sobre la Historia de las Mujeres españolas de la primera mitad del siglo XIX, la Historia del feminismo S.XIX-XX, las guerras napoleónicas y Liberalismo y constitucionalismo del s. XIX. Actualmente, está adscrita al Instituto de Historia de la Ciencia (UAB) desde donde tiene la oportunidad de ampliar su área de estudio y participar de iniciativas vinculadas con el estudio del género y la biopolítica.



María Cruz Romeo Mateo

Nacida en Zaragoza en 1960. Doctora en Historia Contemporánea y catedrática en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universitat de València. Especialista en la historia política del siglo XIX, la investigación ha priorizado el estudio de la cultura política liberal, la historia de las mujeres y su inserción en la sociedad decimonónica y la crítica al liberalismo desde postulados ligados al catolicismo político. Es miembro de consejos de redacción de revistas nacionales e internacionales y co-dirige colecciones de Historia y de biografías en editoriales españolas. Es coeditora de Heroínas y patriotas. Mujeres de 1808 (2009), Estado y periferias en la España del siglo XIX (2009), El Estado desde la sociedad. Espacios de poder en la España del siglo XIX (2016), De relatos e imágenes nacionales (2020) o Católicos, reaccionarios y nacionalistas (2021).



María Dolores Ramos Palomo

Doctora en Historia y Catedrática de Historia Contemporánea en la Universidad de Málaga. Ha obtenido, entre otros, el Premio Nacional Emilia Pardo Bazán (1990), la Medalla de Oro del Ateneo de Málaga (1995). Directora de la Colección Atenea-Estudios de Género de UMA Editorial y académica de mérito de la Academia Malagueña de Ciencias. Especialista en Historia de las Mujeres e Historia Sociocultural, fundó el Seminario de Estudios Interdisciplinarios de la Mujer y el Grupo Consolidado Investigaciones Históricas Andaluzas en la Universidad de Málaga, y la Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres. Trabaja actualmente en la relación entre ciudadanía y culturas políticas, el estudio de la biografía femenina en el marco de la nueva historia política y la Memoria del exilio republicano de 1939. Entre sus últimas publicaciones: *Mujeres iberoamericanas y derechos humanos. Experiencias feministas, acción política y exilios* (2016) y *Biografías, identidades y representaciones femeninas* (2019).

200
DOSCIENTOS AÑOS
DEL
TRIENIO
LIBERAL
1820 – 1823

Organizan



Ayuntamiento
de Málaga

Área de Cultura



Club Liberal 1812 de Málaga

Colaboran



cacmálaga
Centro de Arte Contemporáneo de Málaga